

DE)

## DYNAMIC PLUS®

## Gebrauchsanweisung

**Dynamic PLUS**

Harz basierte Dental Restaurierungsmaterial

**Beschreibung**

Ist ein dynamisch sichtbares mit Licht aktivierendes, röntgendifisches, Hybrid-Verbundmaterial. Wurde für Einsatz im Front- und Seitenrestaurierungen entwickelt.

**Zusammensetzung**

- Barium-Aluminosilikat (durchschnittliche Partikelgröße: < 1µm)
- Desinfizierte Silikat (durchschnittliche Partikelgröße: < 0,04 µm)
- Bis-GMA
- Triethylenglykoldimethacrylat

Sonstiges

• Prozentuale

• Gewichtsanteil des gesamten Füllstoffs 80%

**1. Farbenauswahl**

Saubern sie mit nutzen prophylaktische Pulver und Wasser die auf der oberflächlichen befindliche Verfärbungen oder angesammeltes Plaque. Zähne haben keine monochromatische Struktur. Farbton muss unter Betrachtung von Restaurierstiefe und zu erhaltenen Farbton nach Feststellung des Restaurierungsart ausgewählt werden. Als eine Alternative kann man Vital Lumin Vakum Farbtafel benutzen. Für Isolation wird Verwendung von Rubber Dam empfohlen.

**2. Kavitationspräparation**

Frontzahnrestaurierung Unter Verwendung der herkömmlichen Säureätzung, bereiten sie die Kavität für alle, die Klasse III, Klasse IV und Klasse V für Restaurierung vor. Hintere Zahnenrestaurierung Präparationsoberfläche muss vom restlichen Amalgam oder anderen Füllungsmaterialien ganz gesäubert werden. Andernfalls können bei Lichtdurchlässigkeit und der Aushärtung des Restaurierungsmaterials Probleme entstehen.

**3. Schützen der Pulp**

In tiefen Kavitäten decken sie das Dentin in der Nähe der Pulp mit einem Kalziumhydroxid-Liner, mit Decken möglich kleine Oberfläche lassen sie die restliche Kavitätsobерfläche streichen mit Bond, Glaslonomer oder andere Eugenolfreier Basismaterialien können verwendet werden.

**4. Platzierung der Matrix**

Verwenden Sie zum proximalen Berührungen mit Hilfe eines Keil Matrixsystem, vorzugsweise ein transparentes. Mit einer optimalen Vorkeilen wird eine proximale Berührung und leichte Zahnhabstandstrennung zu erreichen ermöglicht.

**5. Zahnschmelz und Dentin Behandlung**

Folgen Sie den Anweisungen des Herstellers in Bezug auf Kauterisation mit Säure (Vorbereitung), Adhäsiv Applikation und Härtung durch Strahlen. Es wird empfohlen, Etching Gel und Prebond oder Prebond SE zu verwenden.

**6. Anwendung von Composite Materialien**• Spritze  
Spritzen sie die notwendige Menge an Restaurierungsmaßmaterial mit der gewünschten Menge aus der Spritze auf den Mischartape durch Drehen des Griffes langsam im Uhrzeigersinn und setzen sie dann die Spritzenspitze sofort zu. Wenn auf die Mischartape gespritztes Material nicht gleich benutzt wird, halten sie es vom Licht fern.

11-Nach dem Verfallsdatum nicht mehr verwenden.

EN)

## DYNAMIC PLUS®

## User Manual

Bringen sie das Material mit Hilfe den im Set befindlichen Instrumenten in die Kavität ein.  
**Einzeldosis-Kapsel**  
 Legen sie die Kapsel in die Kapselpistole ein und um den richtigen Position zu gewinnen fügen sie die Pistole in die Kavitätsöffnung ein. Spritzen sie das Restaurierungsmaßmaterial langsam und direkt mit Hilfe der Pistole in die Kavität ein.

**7. Platzieren**

Nach Platzierung des Restaurierungsmaßmaterials mit einer Dicken von 2,5 mm bestrahlen sie es mit Strahlungsinstrument. Wenn außer Margin der Kavität die Restaurierung zu verlängern gewünscht wird, kann die Kavität mehr als normal gefüllt werden. Vermeiden Sie intensive Licht in Arbeitsfeld. 1 Vita ist eine eingetragene Marke der VITA Zahnfabrik.

**8. Verhärtung durch Strahlen**

Unterwerfen sie jeden Bereich der Restaurierungsoberfläche zu einer sichtbaren Lichtquelle. Halten Sie die Leuchte Spitze während der Bestrahlung so nah an die Restaurierung wie möglich. Die empfohlene Bestrahlungszeit können sie aus der folgenden Tafel entnehmen.

**9. Beenden**

Unmittelbar nach der Härtung der Restaurierungsoberfläche durch Bestrahlung verformen sie die Oberfläche mit Nutzen Beendungsquelle. Durch saubere Entfernung dem Rest mit einer noch sensiblen Fräse ermöglichen sie die Okklusion. Lagerung

1- Nicht bei erhöhter Temperatur oder intensives Licht lagern.  
 2- Material nicht in die Nähe einen Eugenol halftigen Produkt lagern.

**Sicherheitsmaßnahmen**

1- Nur zum zahnärztlichen Gebrauch.  
 2-Darf nur durch Zahnarzt oder Dentalprofessionellen benutzt werden. Beachten Sie die Prozedur und Verwarnungen.

3- Halten Sie es fern von der Reichweite der Kinder, Personen und andere die nicht Zahnarzt ist.  
 4- Wenn eine Hautreaktion auftritt oder Allergie auf Acryl auftritt, stellen sie den Gebrauch sofort ab.  
 5-Berühren des gehärteten Harz zu verhindern.

Bei Hautkontakt sofort mit Wasser und Seife abwaschen.  
 6-Bei versehentlichem Kontakt mit den Augen oder langer Kontakt mit Mundgewebe sofort mit reichlich Wasser abspülen.

7- Wenn im Kühlshrank aufgehebogen wird muss das Material vor Gebrauch auf Raumtemperatur gebracht werden.

8- Schutzhandschuhe und Applikation ohne Berührung empfohlen.  
 9- Vor Verwendung wird Schutzvorrichtung für die Atmungstrakt wird dringend empfohlen.

10- Im Falle nicht Verhärten setzen sie sich nach überprüfen die Lichthärtegerät / Intensität mit dem nächsten Zweigsteller oder der Hersteller in Verbindung.

11- Nach dem Verfallsdatum nicht mehr verwenden.

## Resin-based dental restorative material

**Description**

Dynamic is a visible-light activated, radiopaque, hybrid composite material. It is designed for use in both anterior and posterior restorations.

**Composition**

- Barium aluminosilicate (Average Particle Size: ≤1µm)
- Fumed silica (Average Particle Size: 0.04µm)
- Bis-GMA
- Triethylenglycol dimethacrylate
- Others

The percentage by weight of total inorganic filler is ca.80%  
**Indications**

Dynamic is indicated for class I, II, V of posterior teeth, class III, IV, V of anterior teeth and cervical cavities (wedge shaped defect) involving root surfaces.

**Contra-Indications**

Dynamic should not be used with patients who develop hypersensitivity to it or have a history of hypersensitivity to methacrylate monomer.

**Recommended Procedure****1. Shade selection**

Clean teeth with pumice and water to remove surface stains or extraneous plaque. Teeth are not monochromatic. Consider shade and restoration depth. It is desirable to choose the shade after mocking up. Alternatively, Vita Lumin® Vacuum shade guide may be used. Using of rubber dam is recom mended for isolation.

**2. Cavity preparation****- Anterior Restoration**

Using the conventional acid etching, prepare cavity for all class III, Class IV, and Class V restoration.

**- Posterior Restoration**

Prepare the cavity. No residual amalgam or other base material should be left on the internal surfaces of preparation that would interfere with light transmission and the hardening of the restorative material.

**3. Pulp Protection**

In deep cavities cover the dentin close to the pulp with a minimum amount of calcium hydroxide liner leaving the rest of cavity surface free for bonding. Glass Ionomer or other Eugenol-free base materials may be used, if wished.

**4. Placement of matrix**

Use a matrix system, preferably a transparent one, with proper wedging for proximal contracts. Pre-wedging is advocated to achieve slight separation and facilitate optimal proximal contact.

**5. Enamel and dentin treatment**

Follow the manufacturer's instructions etching, prim ing, adhesive application and curing. It is recommended to use Etching Gel and Prebond or Prebond SE.

**6. Dispensing the composite**

Dispense the necessary amount of restorative material from the syringe onto the mixing pad by

turning the handle slowly in a clockwise manner. Immediately replace syringe cap. If not used immediately, the dispensed material should be protected from light. Place restorative material into the cavity using instrument contained.

**• Single dose capsule**

Insert capsule into dispenser and rotate to gain the proper angle of entrance into cavity. Extrude restorative directly into cavity, using a slow and steady pressure.

**7. Placement**

Place and light cure restorative in increments in 2.5mm levels or less. For permitting extension of composite beyond cavity margins, overfill the cavity slightly. Avoid intense light in the working field.

1.Vita is a registered trademark of Vita Zahnfabrik, Bad Sackingen, Germany  
**8. Curing**  
 Expose each area of restoration surface to a visible light source. Hold the light guide tip as close to the restorative materials as possible during light exposure. The recommended exposure time and maximum increment thickness for each shade is shown below.

**9. Finishing**

Immediately after curing contour restoration surfaces with fine finishing bur or stone. Carefully adjust occlusion by removing material with a fine polishing bur or stone.

**Storage**

1. Do not store at elevated temperature or intense light.  
 2. Do not store material in proximity to Eugenol containing product.

**Precautions**

1. For dental use only  
 2. It should be used by a dentist and dental professional. Observe the procedure and the pre cautions.  
 3. Keep it away from a reach of non-dental user including children, senior citizens and others.  
 4. If skin sensitization occurs or allergy to acrylate occurs, stop using.

5. Exposure to uncured resin should be avoided. If contacts skin, wash immediately with soap and water.  
 6. If accidental contact with eyes or prolonged contact with oral tissues occurs, flush immediately with a large amount of water.

7. If refrigerated, the material must be allowed to reach room temperature before use.

8. Use of protective gloves and a no-touch technique is recommended.

9. Protective device for the respiration tract is highly recommended before using.

10. In case of non-polymerization, check the light intensity of the light curing unit and then contact the nearest dealer(s) or manufacturer directly regarding the same quality matters.

11. Do not use after expiry date.

FR)

## DYNAMIC PLUS®

## Notice d'utilisation

**Dynamic PLUS**  
**Matériel de restauration dentale à base de résine**  
**Description**  
 C'est un matériel radio-opaque, hybride composite qui devient actif avec la lumière visible. Il est conçu pour être utilisé dans les restaurations avant et arrière.

**Contenu**

• Aluminosilicate de baryum (taille moyenne des particules: ≤1µm)  
 • La silice fumée (taille moyenne des particules: 0.04µm)  
 • Bis - GMA

• Triéthyléneglycol diméthacrylate  
 • Autres Le pourcentage en poids de charge inorganique totale est de 80%

**1. Choix de la couleur**

Exposez chaque zone de surface de la restauration à une source de lumière visible. Maintenez la pointe de guidage de lumière aussi près les matériaux de restauration que possible pendant l'exposition à la lumière. Vous pouvez voir sur le tableau ci-dessous le temps d'exposition recommandé et l'épaisseur maximale de restauration.

**9. Durcissement à la lumière**  
 Exposez chaque zone de surface de la restauration à une source de lumière visible. Maintenez la pointe de guidage de lumière aussi près les matériaux de restauration que possible pendant l'exposition à la lumière.

**10. Finition**  
 Immédiatement après la durcissement à la lumière, nettoyez les taches et les plaques accumulées sur les surfaces des dents en utilisant la poudre de prophylaxie et de l'eau. La dent n'est pas monochromatique. Choisir la teinte après avoir constitué le mode de restauration en considération de la profondeur de restauration et la teinte qu'on souhaite obtenir. Il peut être utilisé en alternative le guide de couleurs Vita Lumin®.

**11. Conservation**  
 Dynamic est indiqué pour la classe I, II, V de los dientes posteriores, clases III, IV, V de los dientes delanteros y cavidades cervicales (defecto en forma de cuña) involviendo las superficies de raíz.

**12. Indicaciones**  
 Dynamic no debe ser usado con pacientes que desarrollan hipersensibilidad a este o tienen un historial de hipersensibilidad al monómero metacrilato.

**Procedimiento Recomendado****1. Selección de sombra**

Limpie los dientes con piedra pómex y agua para remover las manchas o placa extraña de la superficie. Los dientes no son monocromáticos. Considere la sombra y profundidad de restauración. Es deseable seleccionar la sombra después de la maqueta. Alternativamente, la guía de sombra Vital Lumin® Vacuum puede ser usada. Se recomienda el uso de dique de goma para aislamiento.

**2. Preparación de Cavidad**

- Restauración Delantera  
 Usando el grabado ácido convencional, prepare la cavidad para la restauración de todas la Clase III, Clase IV, y Clase V.

- Restauración Posterior  
 Prepare la cavidad, no dejejar amalgama residual u otro material base en las superficies internas de preparación que podrían interferir con la transmisión de la luz y el endurecimiento del material restaurativo.

**3. Protección de la pulpa**

Dans les cavités profondes couvrez la dentine proche de la pulpe avec un montant minimum de revêtement d'hydroxyde de calcium en laissant le reste de la surface de la cavité libre pour l'adhésion. Le verre ionomère ou d'autres matériaux de base sans eugenol peuvent être utilisés, si souhaité.

**4. Placement de la matrice**

Utilisez un système de matrice, de préférence transparent, avec calage approprié pour les contacts proximaux. Le pré-calage est préconisé pour atteindre la légère séparation et de faciliter le contact proximal optimal.

**5. Traitement de l'émail et de la dentine**

En las cavidades profundas cubra la dentina cerca a la pulpa con una cantidad mínima de revestimiento hidróxido de calcio dejando el resto de la superficie de la cavidad libre para la unión. Puede usarse el ionómero de vidrio u otros materiales de base libres de Eugenol, si se desea.

**6. Colocación de la matriz**

Use un sistema de matriz, preferiblemente uno transparente, con el adecuado acoplado para los próximos contratos. Se defendida Pre-soldado para lograr una separación leve y facilitar el óptimo contacto proximal.

**7. Tratamiento de la dentina y Esmalte**

Siga las instrucciones del fabricante considerando el agujero, cebado, aplicación adhesiva y curación. Se recomienda usar Agujero Gel y Prebond SE.

**8. Administrar el compuesto**

Jeringa  
 Administre la cantidad necesaria de material resta-

## Manual Usuario

**Dynamic PLUS****Material restaurativo dental basado en resina****Descripción**

Dynamic es un material compuesto híbrido, radio-opaco, activado a la luz visible. Está diseñado para usar en ambas restauraciones posteriores y anteriores.

**Composición**• Aluminosilicatos de Bario (tamaño promedio partícula < 1µm)

• Silice ahumado (tamaño promedio partícula <0.04 µm)

• Bis - GMA

• Di-metacrilato tri-etileno-glicol

• Otros

• El porcentaje por peso de total relleno inorgánico es 80 %

• Indicaciones

Dynamic está indicado para la clase I, II, V de los dientes posteriores, clases III, IV, V de los dientes delanteros y cavidades cervicales (defecto en forma de cuña) involviendo las superficies de raíz.

**Contraindicaciones**

Dynamic no debe ser usado con pacientes que desarrollan hipersensibilidad a este o tienen un historial de hipersensibilidad al monómero metacrilato.

**Procedimiento Recomendado**

**1. Selección de sombra**

Limpie los dientes con piedra pómex y agua para remover las manchas o placa extraña de la superficie. Los dientes no son monocromáticos. Considere la sombra y profundidad de restauración. Es deseable seleccionar la sombra después de la maqueta. Alternativamente, la guía de sombra Vital Lumin® Vacuum puede ser usada. Se recomienda el uso de dique de goma para aislamiento.

**2. Curación**

Exponga cada área de la superficie de restauración a niveles 2.5 mm o menos. Para permitir la extensión del compuesto más allá de los márgenes de cavidad, sobreliste la cavidad levemente. Evite la luz intensa en el campo de trabajo. 1. Vita es una marca registrada de VITA Zahnfabrik, Bad Sackingen, Alemania.

**3. Cura**

Exponga cada área de la superficie de restauración a una fuente de luz visible. Mantenga la punta de guía lo más cerca posible a los materiales de restauración durante la exposición a la luz. El tiempo de exposición recomendado para cada sombra se muestra abajo.

**4. Colocación**

Inmediatamente después de curar el contorno de las superficies de restauración con un acabado fino de la rebaba o piedra. Ajuste cuidadosamente la occlusión removiendo el material con una piedra o rebaba de pulir fina.

**5. Almacenamiento**

1. No guarda a una temperatura elevada o luz intensa.

2. No guarda material próximo al producto contenido Eugenol.

**Precauciones**

1. Solo para uso dental.

2. Debe ser usado por un dentista y odontólogo profesional. Observe el procedimiento y las precauciones.

3. Mantenga alejado del alcance para uso no dental incluyendo a los niños, personas mayores y otros.

4. Si se da una sensibilización de la piel a acrílico, debe evitarse la exposición a la resina no curada. Si toca la piel, lave inmediatamente con jabón y agua.

5. Si accidentalmente ocurre un contacto con los ojos o un contacto prolongado con los tejidos bucales, enjuague inmediatamente con gran cantidad de agua.

6. Si se refrigerara, debe permitirse al material alcanzar la temperatura ambiente antes de usarlo.

7. Se recomienda el uso de guantes protectores y una técnica sin contacto.

8. Se recomienda altamente usar un dispositivo protector para el tracto respiratorio antes del uso.

9. En caso de no-polarización, chequee la intensidad de la unidad de foto polimerización y luego contacte al (os) expedidor(es) más cercano o al fabricante directamente considerando los mismos criterios de calidad.

11. No lo use después de la fecha de expiración.

PRESIDENT DENTAL GmbH

Kesselbodenstrasse 5, 85391 Allershausen, Germany  
Tel: +49 8166 389 9 820 • Fax: +49 8166 389 9 821  
www.presidentdental.com • info@presidentdental.com

PRESIDENT DENTAL GmbH

Kesselbodenstrasse 5, 85391 Allershausen, Germany  
Tel: +49 8166 389 9 820 • Fax: +49 8166 389 9 821  
www.presidentdental

IT)

## DYNAMIC PLUS®

## Manuale d'Uso

**Materiale di restauro dentale a base di resine**  
**Descrizione:** Dynamic è un materiale composito ibrido attivato, radiopaco, luce visibile. È progettato per l'utilizzo in restauri sia anteriori e posteriori.

**Composizione**

- Barlo alluminosilicato (dimensione delle particelle media: 11µm)
- Pirogenica silice (dimensione delle particelle media: 0,04µm)
- Bis-GMA
- Trietilenlico dimetacrilato
- Altri

• La percentuale in peso di riempitivo inorganico totale è ca. 80%

**Indicazioni**

Dynamic è indicato per classe I, II, V, dei denti posteriori, classe III, IV, V di denti anteriori e superfici radicolari che coinvolge di cavità cervicale (differito a forma di Cuneo).

**Controindicazioni**

Dynamic non deve essere utilizzato con i pazienti che sviluppano ipersensibilità ad esso o hanno una storia di ipersensibilità al metacrilato monomerico.

**Procedure Raccomandati****1. Selezione delle tonalità**

Pulire i denti con pomice e acqua per rimuovere le macchie superficiali o placca estranea. I denti non sono monocromatici. Considerare la profondità ombra e restauro. È preferibile scegliere la tonalità dopo beffardo. In alternativa, Vita1 Lumin® Vacuum ombra guida può essere utilizzata. Utilizzo della diga di gomma raccomanda di spurgare per isolamento.

**2. Preparazione della Cavità****- Restau Anteriore**

Utilizzando dell'acido mordenzante convenzionale preparare la cavità per il restauro di tutte le classi III, classe IV e V.

**- Restau Posteriore**

Preparare la cavità. Nessun residuo amalgama o altri materiali da base dovrebbe essere lasciato sulle superfici interne della preparazione che potrebbero interferire con la trasmissione della luce e l'indurimento del materiale ristoratore.

**3. Protezione del Bulbo**

Nella cavità profonda coprire la dentina vicina alla polpa con un importo minimo di idrossido di calcio foderla lasciando il resto della superficie cavità libera per l'incollaggio. Ionomero di vetro o altri materiali di base privo di eugenolo potrebbero essere utilizzati, se si desidera.

**4. Piazzamento del Matrice**

Utilizzare un sistema a matrice, preferibilmente una trasparente, con adeguata incuante per contratti prossimali. Pre-dentare per ottenere una lieve separazione e facilitare il contatto prossimale ottimo.

**5. Trattamento di Smalto e Dentina**

Seguire le istruzioni del produttore per quanto riguarda aquaforte, inc. prim, applicazione di adesivi e polimerizzazione. Si consiglia di utilizzare Gel di mordenzante e Prebond o Prebond SE.

**6. Versamento del composito****Siringa**

Versare la quantità necessaria di materiale da restauro dalla siringa sul bloccetto di miscelazione ruotando lentamente la maniglia

in senso orario. Sostituire immediatamente il cappuccio della siringa. Se non utilizzato immediatamente, il materiale erogato dovrebbe essere protetto dalla luce. Posizionare il materiale da restauro nella cavità utilizzando lo strumento contenuto.

**Capsola di unico dosaggio**

Inserire la capsula nell'erogatore e ruotare per ottenere l'angolo corretto di ingresso nella cavità. Estrudere riparatoria direttamente nella cavità, utilizzando una pressione lenta e costante.

**7. Piazzamento**

Posto e fotopolimerizzare riparatoria in incrementi nei livelli di 2,5 mm o meno. Per consentire l'estensione del composito oltre i margini della cavità, riempire eccessivamente la cavità leggermente. Evitare la luce intensa nel campo di lavoro. 1. Vita è un marchio registrato di Vita Zahnfabrik, Bad Sackingen, Germania

**8. Trattamento**

Esporre ogni area della superficie di restauro di una sorgente di luce visibile. Tenera la punta della Guida di luce come vicino i materiali da restauro come possibile durante l'esposizione alla luce. Di seguito è riportato la tonalità, lo spessore e massimo incremento di esposizione raccomandato per ogni sfumatura:

**9. Finitura**

Subito dopo la polimerizzazione contorno restauro superfici con raffinata finitura freza o pietra. Regolare con attenzione l'occlusione rimuovendo bene il materiale con una fresa di lucidatura o la pietra.

**Conservazione**

1. Non conservare a temperatura elevata o luce intensa.  
2. Non conservare materiale in prossimità di prodotti contenenti eugenolo.

**Precauzioni**

1. Solo per uso odontoiatrico  
2. Deve essere utilizzato da un dentista e da un tecnico odontoiatrico. Osservare la procedura e le precauzioni.  
3. Tenerlo lontano da una portata di non-dental utente tra cui bambini, anziani e altri.  
4. Se si verifica una sensibilizzazione della pelle o allergia agli acrilati, interrompere l'uso.

5. Evitare l'esposizioni a resina non polimerizzata. Se contatta la pelle, lavarsi immediatamente con acqua e sapone.  
6. In caso di contatto accidentale con gli occhi o contatto prolungato con i tessuti orali, sciaccuare immediatamente con una grande quantità di acqua.

7. Se conservata nel frigorifero, il materiale deve poter raggiungere la temperatura ambiente prima dell'uso.  
8. E' raccomandato uso di guanti protettivi e una tecnica no-touch.

9. E' altamente raccomandata l'utilizzo di un dispositivo di protezione prima di utilizzare.  
10. In caso di non-polimerizzazione, controllare l'intensità della luce di fotopolimerizzatore e quindi contattare con il venditore più vicino oppure con il produttore direttamente, riguardanti le stesse materie di qualità.

11. Non utilizzare dopo la data di scadenza.  
12. Non utilizzare dopo la data di scadenza.

RU)

## DYNAMIC PLUS®

## Руководство пользователя

**Dynamic PLUS - стоматологический реставрационный материал на основе смолы.**

**Описание**  
 Активирующийся под динамическим видимым светом, рентгеноконтрастный гибридный композитный материал. Применяется для реставрации передних и задних зубов.

**Состав**

• Барий алюминосиликат (средний размер частиц ≤ 1 мкм.)

• Фурнагасонит силикат (средний размер частиц < 0,4 мкм.)

• Тригелингликол диметакрилат

• Другой Процент наполнителя в общей массе материала 80%.

• Bis-GMA

• Триэтиленоко диметакрилат

• Altri

• La percentuale in peso di riempitivo inorganico totale è ca. 80%

**Индикации**

Dynamic è indicato per classe I, II, V, dei denti posteriori, classe III, IV, V di denti anteriori e superfici radicolari che coinvolge di cavità cervicale (differito a forma di Cuneo).

**Контропоказания**

Dynamic non deve essere utilizzato con i pazienti che sviluppano ipersensibilità ad esso o hanno una storia di ipersensibilità al metacrilato monomerico.

**Процедуры Рекомендации**

1. Выбор цветового оттенка

Очистите пятачок и зубной налёт, образовавшийся на поверхности зубов, при помощи профилактического порошка и воды. зубы со своей природе не являются

монохроматическими, поэтому цветовой оттенок должен выбираться после образования

реставрируемой формы, с чёткой глубиной

влияния светового излучения.

13. Выбор цветового оттенка

14. Реставрация передних зубов:

Поместите полость по типу реставраций класса III, класса IV и класса V, используя конвенциональную технику проправливания кислотой.

15. Реставрация задних зубов:

Полностью удалите амальгамный иной материал-наполнитель, который может оставаться под подготовленной поверхности. В противном случае могут возникнуть затруднения в световой связи или в отвердении реставрационного материала.

16. Консервация

1. Не храните и не оставляйте вблизи сильных источников света.

2. Не храните материал в proximity di

prodotti contenenti eugenolo.

**Предупреждения**

1. Не храните и не оставляйте вблизи сильных источников света.

2. Не храните материал в proximity di

prodotti contenenti eugenolo.

**3. Защита пульпы**

При работе с глубокой ямкой, покройте её силиконом и нанесите на неё силиконовую пульпу, на основе гидроксида кальция. Постарайтесь покрыть самую минимальную поверхность, осталась поверхность ямы оставьте без покрытия для проведения саночкой смазки.

Можно использовать стеклонимоневые и другие препараты, не содержащие эпенол.

**4. Размещение матрицы**

Для практического контакта, предпочтите

при помощи клипсы или раздражения кожи.

5. Использование гидроксида кальция

Поместите полость на вспомогательной камере, предварительно произвести расклинивание и обеспечить открытие проксимального контакта и световых просветов между зубами.

6. Установка эмалью и дентином

Установка эмали и дентина

7. Установка матрицы

8. Установка матрицы

9. Установка матрицы

10. Установка матрицы

11. Установка матрицы

12. Установка матрицы

13. Установка матрицы

14. Установка матрицы

15. Установка матрицы

16. Установка матрицы

17. Установка матрицы

18. Установка матрицы

19. Установка матрицы

20. Установка матрицы

21. Установка матрицы

22. Установка матрицы

23. Установка матрицы

24. Установка матрицы

25. Установка матрицы

26. Установка матрицы

27. Установка матрицы

28. Установка матрицы

29. Установка матрицы

30. Установка матрицы

31. Установка матрицы

32. Установка матрицы

33. Установка матрицы

34. Установка матрицы

35. Установка матрицы

36. Установка матрицы

37. Установка матрицы

38. Установка матрицы

39. Установка матрицы

40. Установка матрицы

41. Установка матрицы

42. Установка матрицы

43. Установка матрицы

44. Установка матрицы

45. Установка матрицы

46. Установка матрицы

47. Установка матрицы

48. Установка матрицы

49. Установка матрицы

50. Установка матрицы

51. Установка матрицы

52. Установка матрицы

53. Установка матрицы

54. Установка матрицы

55. Установка матрицы

56. Установка матрицы

57. Установка матрицы

58. Установка матрицы

59. Установка матрицы

60. Установка матрицы

61. Установка матрицы

62. Установка матрицы

63. Установка матрицы

64. Установка матрицы

65. Установка матрицы

66. Установка матрицы

67. Установка матрицы

68. Установка матрицы

69. Установка матрицы

70. Установка матрицы

71. Установка матрицы

72. Установка матрицы

73. Установка матрицы

74. Установка матрицы

75. Установка матрицы

76. Установка матрицы

77. Установка матрицы

78. Установка матрицы

79. Установка матрицы

80. Установка матрицы

81. Установка матрицы

82. Установка матрицы

83. Установка матрицы

84. Установка матрицы

85. Установка матрицы

86. Установка матрицы

87. Установка матрицы

88. Установка матрицы

89. Установка матрицы

90. Установка матрицы

91. Установка матрицы

92. Установка матрицы

93. Установка матрицы

94. Установка матрицы

95. Установка матрицы

96. Установка матрицы

97. Установка матрицы

98. Установка матрицы

99. Установка матрицы

100. Установка матрицы

101. Установка матрицы

102. Установка матрицы

103. Установка матрицы

104. Установка матрицы

105. Установка матрицы

106. Установка матрицы